



**VI CONGRESO NACIONAL DE HISTORIA DE LA CONSTRUCCIÓN. VALENCIA 2009**  
**DISTRIBUCIÓN DE COMUNICACIONES POR SESIONES**

Lugar de celebración: E.T.S. de Gestión en la Edificación  
**DEFINITIVO. ACTUALIZADO 07/10/2009**

**ASPECTOS ORGANIZATIVOS:**

Se ruega a los congresistas **que no tengan previsto exponer** su comunicación, lo comuniquen a la Secretaría de Organización ([hct2009@upvnet.upv.es](mailto:hct2009@upvnet.upv.es)) con antelación suficiente al comienzo del congreso.

El tiempo disponible para cada exposición será de **15 minutos**, con un máximo de **10 diapositivas** presentadas en formato **Power-Point, PDF u otro compatible**. Al finalizar ésta se abrirá una breve ronda de preguntas.

Ante cualquier **error u omisión**, contactar con la Secretaría de Organización.

**SESIÓN A.1** **miércoles, 21 octubre – AULA MAGNA (edificio B2) 15,30 - 18,10 h.**

**TRAZA Y CORTES DE PIEDRA**

**Bóvedas cuadradas por cruceros en España y México**

*Bravo Guerrero, Sandra Cynthia*

**Génesis y estructuras de las bóvedas de Arles**

*Etlin, Richard*

**Consideraciones sobre la geometría y el trazado de las bóvedas de la Sala de Contratación de la Lonja de Valencia**

*Iborra Bernad, Federico*

**Sobre la configuración constructiva de la cúpula del crucero de la Catedral de Segovia**

*Alonso Rodríguez, Miguel Ángel*

*Calvo López, José*

*Rabasa Díaz, Enrique*

**La construcción de la bóveda de crucería de Vandelvira**

*Martín Talaverano, Rafael*

*Palacios Gonzalo, José Carlos*

**Mathurin Jousse: Preludio de la estereotomía moderna**

*Pérez de los Ríos, Carmen*

*García Alías, Elena*

**Concepção e construção de abóbadas nervuradas análise geométrica e formal**

*Godinho Monteiro, Mira*

*Genin, Soraya*

*De Jonge, Krista*



---

**SESIÓN A.2**      **miércoles, 21 octubre – AULA 1 MÁSTER (edificio C2) 15,30 - 18,10 h.**

---

## CONSTRUCCIÓN SIGLOS XIX-XX

### **Un fragmento en la historia de la prefabricación**

*Palomares Figueres, Maite*

*Llopis Pulido, Verónica*

### **La introducción del hormigón armado y su uso como sistema estructural de la vivienda en España. El caso concreto de la ciudad de Valencia**

*Temes Cordovez, Rafael Ramón*

### **Incidencia de los levantes en el deterioro de un sistema constructivo: El ensanche de Cortázar**

*Etxepare Igiñiz, Lauren*

### **De si es huevo o la gallina fue primero. La evolución de las técnicas constructivas del hormigón armado y la transformación del lenguaje arquitectónico**

*Sagarna Aranburu, Maialen*

### **Cubiertas laminares de hormigón tras la segunda guerra mundial. Soluciones en edificios industriales**

*García García, Rafael*

*Osuna Redondo, Roberto*

### **Racionalización de sistemas y materiales de construcción en el movimiento moderno español 1927-1937**

*Rodríguez García, Ana*

*Hernando de la Cuerda, Rafael*

### **Influencia de la ingeniería europea de las construcciones industriales en la arquitectura española de entreguerras**

*Anaya Díaz, Jesús*

### **Cubiertas formadas por paraboloides hiperbólicos: Ventajas en su funcionamiento estructural y en su construcción**

*Morales Segura, Mónica*

### **Características estructurales de los edificios de la Comunidad Valenciana construidos entre los años 1950 a 1980**

*Serrano Lanzarote, Begoña*

*García-Prieto Ruiz, Sandra*

*Ortega Madrigal, Leticia*



---

**SESIÓN A.3**      **miércoles, 21 octubre – AULA 2 MÁSTER (edificio C2) 15,30 - 18,10 h.**

---

## CONSTRUCCIÓN SIGLOS XIX-XX

### **Construir en el País Vasco de posguerra**

*Muñoz Fernández, Francisco Javier*

### **Sistemas constructivos en la industria azucarera granadina (s.XIX-XX)**

*Castillo Martínez, Agustín*

### **El barrio de poniente en el Raval de Barcelona, 1838-1867. Un ejemplo de proyecto de vivienda masiva**

*Roselló Nicolau, Maribel*

### **La madera en la construcción de la casa habitación de finales del XIX. El caso de Bilbao**

*Basurto Ferro, Nieves*

### **Materiales y sistemas constructivos en las escuelas de Instrucción Primaria Pública de Aragón (1923-1936)**

*Vázquez Astorga, Mónica*

### **El reto de la higienización y el progreso técnico al servicio de la construcción de viviendas salubres (siglos XIX-XX)**

*Pacho Fernández, María Jesús*

### **Historia de la vinculación entre el diseño y estructura en las estructuras cerámicas de principios de siglo XX**

*Muñoz Soria, Gemma*



## **CARPINTERÍA DE ARMAR**

**Construir una «quimera»: el ensamblaje y el acabado superficial de el “Baldacchino” de Gian Lorenzo Bernini en la Basílica de San Pedro en el Vaticano**

*D'Amelio, María Grazia*

**Carpintería de armar y albañilería de tradición española en la arquitectura peruana del siglo XVI. Algunos casos singulares del altiplano puneño**

*Vela Cossío, Fernando*

**Los artífices de la construcción del artesanado de la Sala Nova. Palau de la Generalitat, Valencia (1540-1566)**

*Montesinos Pérez, José Manuel*

**La carpintería de armar en los tratados ingleses del siglo XVIII**

*Gómez Sánchez, M<sup>a</sup> Isabel*

**Las cerchas metálicas de la Roma Antigua verificadas por Palladio. El caso particular del Panteón de Agripa**

*Baró Zarzo, José Luis*

*Guimaraens Igual, Guillermo*

*Songel, Juan María*

**Huellas de artesanía constructiva. Características de los forjados históricos de Valencia**

*Diodato, María*

**Tecnología y tradición en la obra de Laurie Baker**

*García Muñoz, Julián*

*Losada González, Juan Carlos*



---

**SESIÓN B.2**      **miércoles, 21 octubre – AULA 1 MÁSTER (edificio C2) 18,40 - 21,00 h.**

---

## FÁBRICA DE LADRILLO

**Rajoles valencianes: Características de fábricas tradicionales en ladrillo**

*Cristini, Valentina*

**La técnica constructiva del ladrillo en el centro histórico de Città Sant'Angelo (Italia)**

*Cacciavillani, Carlos Alberto*

*Margiotta, Nina Maria*

*Mazzanti, Claudio*

**Realidad de la arquitectura y técnicas constructivas de los muros medievales en Roma y en Lazio (Italia). Reflexiones sobre la recuperación del opus caementicium romano**

*Esposito, Daniela*

**Tecniche costruttive murarie medievali in Sardegna fra X e XV secolo**

*Putzu, Maria Giovanna*

**Impiego dei mattoni nella Casa dei Crescenzi in Roma**

*Montelli, Emanuela*



---

**SESIÓN B.3**                      **miércoles, 21 octubre – AULA 2 MÁSTER (edificio C2) 18,40 - 21,00 h.**

---

## HISTORIOGRAFÍA

**George Edmund Street (1824-1881) y su contribución al estudio de la construcción gótica en España**

*López Ulloa, Fabián*

**La Historia de la Construcción a través de la revista Informes de la Construcción**

*Cassinello Plaza, Pepa*

**Problemática de las fuentes en la historia de la construcción de la arquitectura española contemporánea**

*Alonso Pereira, José Ramón*

**El conocimiento científico de la construcción a través de las revistas técnicas: Informes de la construcción 1948-2008**

*Ponce Ortiz de Insagurbe, Mercedes*

*Sánchez Sánchez, José*

**Otro ensayo de arqueología aplicada al conocimiento de edificios históricos. La Real Casa de la Moneda de Sevilla**

*Mora Vicente, Gregorio Manuel*

**Pol Abraham y la crítica al racionalismo de Viollet-le-Duc**

*Tarrío Alonso, Isabel*

**"De la manera del pintar en los edificios" y "de las colores" por el licenciado Lázaro de Velasco, traductor del tratado vitruviano**

*Ramos Marcos, María José*

*Ratón Concellón, Julio César*



## **ESTRUCTURAS HISTÓRICAS**

**La basilica di S.Gaudenzio a Novara: Architettura di luci, forme e strutture**

*Corradi, Massimo*

**Alessandro Antonelli y Rafael Guastavino: Comparación de sistemas estructurales entre Italia y España**

*Filemio, Valentina*

**La complejidad estructural y constructiva del apeo del pilar toral de la Catedral de Valencia (1660-1663)**

*Martí Ferrándiz, Soledad*

**El aula capitular del monasterio de Santo Domingo de Valencia y las salas con pilares esbeltos de la arquitectura de los siglos XIII y XIV**

*Soler Verdú, Rafael*

*Zaragoza Catalán, Arturo*

**La técnica constructiva del Patrimonio histórico-arquitectónico en zonas sísmicas**

*D'Avino, Stefano*

**Leçons a confronto. Progressi della meccanica applicata alle costruzioni dal Résumé di Navier (1826) al Cours lithographié (1837) di Saint-Venant**

*Foce, Federico*

**La Scientia vero de ingeniis. El concepto de homogeneidad del material versus resistencia en los pilares de una catedral gótica**

*Lluís i Ginovart, Josep*



## FUENTES DOCUMENTALES

**Aparejos y medios auxiliares durante los siglos XVII-XVIII: Organización de la obra, condiciones de trabajo, aprovisionamiento de materiales, transporte, aparejos, talleres y oficios de la construcción. El caso del monasterio barroco de San Juan de la Peña**

*Juan García, Natalia*

**Las cisternas del Castillo del Monte do Brasil – contribuciones de las fuentes de contabilidad para su historia**

*Balsa de Pinho, Joana*

**El manuscrito del arquitecto Antonio Ramos y su aplicación a la Iglesia del Sagrario de la catedral de Sevilla**

*Bravo Bernal, Ana M<sup>a</sup>*

**Análisis de la construcción de la librería capitular en la catedral de Ávila según el contrato de obra con Martín de Solórzano de 1485**

*Benito Pradillo, M<sup>a</sup> Ángeles*

**Evolución constructiva de la fortaleza de Altamira. Del documento escrito al edificio**

*Galbán Malagón, Carlos José*

**Los ingenieros constructores del ferrocarril Alicante-Dénia: Teodosio Alonso Pesquera, José Carbonell y José M<sup>a</sup> Alonso Serra**

*García Ortells, Virginia*



## **TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS**

### **Evolución de las yeserías de los Patios del Yeso y del Sol del Real Alcázar de Sevilla a través de las fuentes escritas, reforzadas por ensayos de caracterización**

*Blasco López, Francisco Javier  
Alejandre Sánchez, Francisco Javier  
Martín del Río, Juan Jesús*

### **Evolución de los morteros históricos de yeso al exterior en la España Central**

*Sanz Arauz, David  
Villanueva Domínguez, Luis*

### **Sistema constructivo del aljibe almohade de la Casa de las Veletas de Cáceres**

*Bustamante Montoro, Rosa  
Cabezas González, M<sup>a</sup> Teresa  
Gibello Bravo, Víctor*

### **Aplicación del yeso en exteriores: Análisis de dosificaciones en laboratorio y estudio de campo en la ciudad de Cuenca**

*Abenza Ruiz, Beatriz*

### **La técnica del tapial en las fortificaciones y despoblados de Sharq Al-Andalus. Un estudio arquitectónico constructivo**

*Soler Estrela, Alba*

### **Imprentas y oquedades en fábricas históricas de tapial. Indicios constructivos**

*Graciani García, Amparo*

### **La técnica de la decoración mural "A graffito" en el acabado de las superficies arquitectónicas. El palacio de la Cancelleria Vecchia en Roma: Análisis y problemas de conservación**

*Montanari, Valeria*

### **Técnicas y tipologías constructivas de las fortificaciones medievales de la axarquía almeriense**

*Martín García, Mariano  
Martín Civantos, José María*



## **TRAZAS Y CORTES DE PIEDRA**

**Entre el utilitarismo y la escenografía: El caracol de varias subidas en la arquitectura española**

*Sanjurjo Álvarez, Alberto*

**La scala dell'Imperatore: Una vis de Saint-Gilles nel castello Maniace di Siracusa**  
*Bares, Maria Mercedes*

**La cúpula de El Escorial: Geometría, estereotomía y estabilidad**

*López Mozo, Ana*

**Las bóvedas góticas en Lehrbuch Gotischen Constructionen de Georg Gottlob Ungewitter**  
*Pliego de Andrés, Elena*



---

**SESIÓN D.2**                      **jueves, 22 octubre – AULA 1 MÁSTER (edificio C2) 11,30 - 13,00 h.**

---

## **CARPINTERÍA DE ARMAR**

### **Cerchas tradicionales de madera en Galicia central: Rasgos de comportamiento 3D**

*Freire Tellado, Manuel J.*

### **Descubriendo el Palacio Alto de Pedro I a través de sus armaduras de cubiertas y camaranchones**

*Cañas Palop Cecilia*

### **El alero de la fachada del palacio de Pedro I en el Alcázar de Sevilla. Análisis de su estructura**

*Almagro Gorbea, Antonio*

### **La problemática de la construcción y conservación de los embarcaderos de madera en el siglo XIX**

*González García de Velasco, Concepción*

*González Vílchez, Miguel*



---

**SESIÓN D.3**                      **jueves, 22 octubre – AULA 2 MÁSTER (edificio C2) 11,30 - 13,00 h.**

---

## **PUENTES**

**El puente de Renedo sobre el Esgueva y su relación con los proyectos ilustrados contemporáneos**

*Sánchez Rivera, José Ignacio*

*Barba, Salvatore*

*La Rocca, Paola*

*Bignardi, Gianmario*

**La construcción de los Puentes de la línea del Ferrocarril Santander Mediterráneo**

*Merino de Cos, Rafael*

**Los puentes de Cenicero-El Ciego y Baños de Ebro. El tránsito en la utilización de la bóveda de sillaría a la de Hormigón en masa**

*Rubiato Lacambra, Francisco Javier*

**Construcción del ferrocarril mexicano (1837-1873). Arte e ingeniería**

*Bühler, Dirk*



**SESIÓN E.1**

**viernes, 23 octubre – AULA MAGNA (edificio B2) 9,00 - 11,00 h.**

**ARCOS, BÓVEDAS Y CÚPULAS**

**Técnicas Constructivas utilizadas en las bóvedas de las primeras construcciones españolas en Santo Domingo**

*Flores Sasso, Virginia*

**La basílica de Majencio en Roma. Construcción y estabilidad**

*Albuerne Rodríguez, Alejandra*

**Geometrías complejas en cubiertas de obra de fábrica del siglo XVIII: Construcción y comportamiento estructural**

*Compán Cardiel, Víctor*

*Escrig Pallarés, Félix*

*Cámara Pérez, Margarita*

**La cúpula de arcos cruzados en España: Origen y desarrollo de un tipo único de abovedamiento entre los siglos X-XVI**

*Fuentes González, Paula*

**La antigua sacristía del Colegio del Cardenal de Monforte de Lemos: estudio geométrico de una bóveda muy deformada**

*Guerra Pestonié, Rosa Ana*

**Cinematismo de colapso de las cúpulas elípticas: El caso de San Giuseppe en Voghera (s.V-Italia)**

*Bagliani, Stefano*

**Domed medieval churches in Armenia: form and construction**

*Romanazzi, Hilde*



## FUENTES DOCUMENTALES

**Costes, precios y salarios en la construcción medieval valenciana: La Ribera del Xúquer (1330-1524)**

*Martínez Araque, Iván*

**La traza guipuzcoana de la Catedral de Sevilla**

*Alonso Ruíz, Begoña*

*Jiménez Martín, Alfonso*

**Los sistemas de control formal de la fábrica en el gótico: La manifestación de los primeros cambios de la traza de la catedral hispalense. 1433-1440**

*Pinto Puerto, Francisco*

**Organización de los recursos humanos y materiales en el inicio de la construcción de la catedral de Sevilla (1436-1439)**

*Calama Rodríguez, Jose M<sup>a</sup>*

*Domínguez Caballero, Rosa M<sup>a</sup>*

**Análisis de una fuente gráfica: Los planos más antiguos conservados del claustro principal e iglesia del Convento de Madre de Dios de Sevilla (1874)**

*Albardonedo Freire, Antonio J.*



## **INFRAESTRUCTURAS HIDRAÚLICAS**

**El gran engaño del agua. Francisco de Montalbán y la obra del acueducto de Jerez de la Frontera. 1579-1587**

*Romero Bejarano, Manuel*

**La presa romana de La Alcantarilla en el Abastecimiento de aguas a Toledo**

*Arenillas Parra, Miguel*

*Barahona Oviedo, María Luisa*

**Los puertos menores andaluces en el siglo XIX**

*Anguís Climent, Diego*

**Nuevas consideraciones sobre el acueducto romano de Almuñecar**

*Sánchez López, Elena H.*

*Pérez Marrero, Jenny*

*Orfila Pons, Margarita*

*Bestué Cardiel, Isabel*

**La construcción de los paredones y pretilos del río Turia a su paso por la ciudad de Valencia. Historia, puesta en obra, materiales y levantamiento planimétrico**

*Rodrigo Molina, Ángeles*

*Giner García, María Isabel*



## TIPOS EDIFICATORIOS

### **El palacio de Betxí. Historia de su construcción a través de la lectura del edificio**

*Palaia Pérez, Liliانا*  
*Tormo i Esteve, Santiago*

### **La cubierta de cantería de la colegiata de Xàtiva**

*Moliner Cantos, María Elisa*  
*Cortés Meseguer, Luis*

### **Carlos Carbonell Pañella en Alginet (Valencia): Mercado Municipal y Matadero**

*López Patiño, Gracia*

### **Blancos en el plano. Edificios desprotegidos del centro histórico de Valencia**

*Mileto, Camilla*  
*Vegas López, Fernando*

### **Intervenciones de reconstrucción y restauración en El Palacio Real de Valencia durante el siglo XV**

*Gómez Ferrer, Mercedes*



## **ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN POPULAR**

**La construcción en las ventas. Uno de los condicionantes que las introduce en la arquitectura popular**

*García Saez, Joaquín Fco.*

**Materiales y sistemas constructivos de la arquitectura popular del valle de Gistáin**

*Fernández Piñar, Carlos*

**Sabina Albar (Juniperus Thurifera) en la arquitectura vernácula: Los chozones ganaderos (Guadalajara-España)**

*Ruiz Checa, José Ramón*

**Arquitectura civil del valle del Jalón (Zaragoza) en la edad moderna. Modelos teóricos y práctica constructiva**

*Arruga Sahún, Jorge*

**El balcón valenciano. Evolución de un elemento característico del ambiente urbano**

*Perría, Roberta*

*Maioli, Luca*

*Privitera, Paolo*

**El uso de la bóveda en la vivienda portuguesa de construcción tradicional**

*Viera Caldas, Joao*

**Cerrajería de forja: El balcón en la vivienda colectiva de Madrid durante el siglo XIX**

*Gil Muñoz, María Teresa*

**Evolución histórica de la morfología urbana, tipologías y procedimientos constructivos en la comarca de Guadix - El Marquesado, en la provincia de Granada**

*Suárez Medina, Francisco Javier*

*Navarro Valverde, Francisco Antonio*



## **INFRAESTRUCTURAS HIDRAÚLICAS**

**Construcciones hidráulicas en el río Tajo en la actual Comunidad Autónoma de Madrid. Siglos XV al XVII**

*Segura Graíño, Cristina*

**El estanque de la villa renacentista El Bosque de Béjar, una presa holandesa en Castilla**

*Muñoz Domínguez, José*

*Sánchez Sancho, Juan Félix*

*Sanz Belloso, José Carlos*

**Construcciones para antiguos aprovechamientos hidráulicos. Un ejemplo de arquitectura popular rural en Cantabria**

*Ruiz Bedia, M<sup>a</sup> Luisa*

*Gómez Pereda, Noemí*

*Herrera Peral, Almudena*

*Ruiz Gómez, Beatriz*

*Vinuesa Lozano, Alejandra*

**La geometría en los acueductos romanos**

*Rubio Bardón, Carlos*



---

**SESIÓN G.1**

**sábado, 24 octubre – AULA MAGNA (edificio B2) 9,00 - 11,00 h.**

---

**PUENTES**

**Logros técnicos alcanzados por la ingeniería romana en la construcción de los puentes viarios de hispania**

*Durán Fuentes, Manuel*

**Explotación de canteras para la obtención de material constructivo en época romana: El ejemplo de Segóbriga**

*Atienza Fuente, Javier*

**Origen, influencias y realidad en la construcción del puente de trinidad de Valencia**

*Navarro Bosch, Ana*

*Lizondo Sevilla, Laura*

*Martínez Boquera, Arturo*

*Alonso Durá, Adolfo*

**Las claves de la construcción del puente de serranos de Valencia**

*Bosch Roig, Luis*

*Marcenaç, Valeria*

*Salvador Lujan, Nuria*

*Bosch Reig, Ignacio*



---

**SESIÓN G.2**

**sábado, 24 octubre – AULA 1 MÁSTER (edificio C2) 9,00 - 11,00 h.**

---

**TIPOS EDIFICATORIOS**

**Iglesia del Convento de la Purísima Concepción de la Inmaculada Concepción de las Mercedarias Descalzas "Las Góngoras" (Madrid)**

*Tejela Juez, Juan*

**Iglesia de Santa Maria la Mayor de Villamuriel de Cerrato, Palencia. Construcción y cambios en el edificio hasta su apariencia actual**

*Camino Olea, María Soledad*

*León Vallejo, Francisco Javier*

**El pabellón de Chile en la exposición iberoamericana de Sevilla de 1929**

*Cimadomo, Guido*

**Ventura Rodríguez. Magisterio técnico en el ayuntamiento de Fuentes de Andalucía (Sevilla)**

*Pomar Rodil, Pablo*

*Recio Mir, Álvaro*

**La construcción de la Universidad Laboral de Zamora**

*Rodríguez Méndez, Francisco Javier*

*González Fueyo, José*



**SESIÓN G.3**

**sábado, 24 octubre – AULA 2 MÁSTER (edificio C2) 9,00 - 11,00 h.**

**TORRES**

**Los campanarios góticos de las comarcas gerundenses: Tipologías y sistemas constructivos**

*Chamorro Trenado, Miguel Ángel*

**La cimentación de las torres de la plaza de España de Sevilla: Regionalismo e innovación tecnológica en los años 20**

*Jaramillo Morilla, Antonio*

*Díaz del Río Martínez, Luis*

*Mascort Albea, Emilio*

*Povedano Molina, José Enrique*

*Ruiz Jaramillo, Jonathan*

**Construcción de la torre de la Atalaya de Jerez de la Frontera**

*Guerrero Vega, José María*

**Wren, Hooke y la torre de Saint Dunstan in the East**

*García Ares, José Antonio*

**¿Cuántos maestros de obras participarían en la construcción de un campanario a finales del siglo XVIII? Apuntes para la historia de la torre de la iglesia parroquial de San Salvador del Vendrell (Tarragona)**

*Serra Masdeu, Anna Isabel*

**Peanas, doseletes y coronaciones. Agujas laterales de la fachada. Iglesia de San Pablo en Valladolid**

*González Fraile, Eduardo*



## **ARCOS, BÓVEDAS Y CÚPULAS**

### **Origen de la bóveda tabicada**

*Fortea Luna, Manuel*

### **La restauración barroca de la iglesia de los Santos Juanes de Valencia: La bóveda tabicada que soporta los frescos de Palomino**

*Galarza Tortajada, Manuel*

### **La cúpula tabicada de San Juan de la Penitencia**

*Martín Jiménez, Carlos*

### **La cúpula de la Iglesia de Villahermosa del Río, en el inicio de la construcción academicista**

*Pitarch Roig, Ángel M.*

*Sáez Riquelme, Beatriz*



## **ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN POPULAR**

**Un caso singular de arquitectura tradicional: Las construcciones auxiliares exentas dentro del caserío de Atapuerca, Burgos**

*Gonçalves Diez, María de Smara*

*Miranda Barroso, Carlos*

**La arquitectura popular excavada: Técnicas constructivas y mecanismos bioclimáticos (el caso de las casas-cueva del valle del Tajuña en Madrid)**

*Gil Crespo, Ignacio Javier*

*Barbero Barrera, María del Mar*

*Maldonado Ramos, Luis*

*De Cárdenas y Chávarri, Javier*

**Las complejas estructuras de madera de los invernales de Lamasón. La pervivencia de una solución arquitectónica culta medieval en la arquitectura popular de una comarca de montaña de Cantabria**

*Remolina Seivane, José Miguel*



---

**SESIÓN H.3**

**sábado, 24 octubre – AULA 2 MÁSTER (edificio C2) 11,30 – 12,30 h.**

---

**MISCELANEA**

**Fortificaciones de la guerra civil española en la Sierra de Guadarrama: Estudio de la posición "Rocosa Alta" (Cerro de la Cabeza)**

*Pliego Vega, Domingo*

**La lámina de zinc en la arquitectura del modernismo en Cartagena**

*Ros Sempere, Marcos*

**El puente de Isabel 2ª de Girona (1850-1858): Relación entre gestión constructiva y gestión urbana en la obra pública de mediados del siglo XIX**

*Ripoll Masferrer, Ramón*

**Análisis del método de las rampas en la construcción de la Gran Pirámide de Giza**

*Ozámiz Fortis, Alicia*